

# El poder del mundial



TITULO	El poder del mundial
CANAL	Canal 804 Escuela Plus
DURACIÓN VIDEO	18 minutos
CREADOR DE LA FICHA	Torneos
PALABRAS CLAVES	Mundial, Sustentable, Ambiental, Arquitectura, Ecología
ÁREAS DEL CONOCIMIENTO	Ciencias Naturales Lengua Castellana y Comunicación Ciencias Sociales y Educación Ciudadana
EJES TEMÁTICOS	Ciencias Biológicas Comunicación Oral Educación Ciudadana
NIVEL	Intermedio
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Que los y las estudiantes logren:  1. Comprenda de qué modo la perspectiva ambientalista puede contribuir en las decisiones que se toman a la hora de organizar un evento de la envergadura de un mundial.
CONTENIDOS	La mirada ecológica del mundial, La mascota "Fuleco" y el mensaje ecológico, La arquitectura sustentable
ORIENTACIONES PARA EL DOCENTE	<p>La preocupación por el cuidado del medio ambiente y por ofrecer a las generaciones futuras un mejor espacio en el que vivir, viene siendo un tema de agenda no solo de ambientalistas, sino también de arquitectos, biólogos, sociólogos, políticos e incluso educadores.</p> <p>En la actualidad, los ministerios de Educación de los distintos países incluyen en sus lineamientos curriculares la Educación Ambiental.</p> <p>Teniendo en cuenta lo anterior es que consideramos que es importante abordar la temática del mundial también desde una perspectiva ambiental. Las actividades que se incluyen a continuación tienen la intención de propiciar en los alumnos una reflexión acerca de las decisiones arquitectónicas que se han tomado para construir los estadios de fútbol en Brasil atendiendo a los lineamientos de la arquitectura sustentable, así como acerca de las voces disidentes que se han manifestado en contra de realizar la copa mundial en ese país.</p> <p>En el módulo encontrarán propuestas de actividades a través de las cuáles se identifican algunos criterios ambientales o exigencias de la comunidad local a la hora del desarrollo de eventos deportivos de la magnitud de un Mundial. Estas nuevas condiciones generan conflictos de poder, ya que influyen no solo sobre cuestiones ecológicas, sino también económicas.</p>



## Módulo I

<b>ÁREAS DEL CONOCIMIENTO</b>	Ciencias Naturales Lengua Castellana y Comunicación Ciencias Sociales y Educación Ciudadana	<b>EJES TEMÁTICOS</b>	Ciencias Biológicas Comunicación Oral Educación Ciudadana
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>	Que los y las estudiantes logren: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender de qué modo la perspectiva ambientalista puede contribuir en las decisiones que se toman a la hora de organizar un evento de la envergadura de un mundial.</li> </ol>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	Que los y las estudiantes logren: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y analizar el impacto ambiental durante el desarrollo de un evento deportivo de gran envergadura.</li> <li>2. Conocer cómo la arquitectura puede tener criterios de sustentabilidad.</li> </ol>
<b>CONTENIDOS</b>	La mirada ecológica del mundial, La mascota "Fuleco" y su mensaje ecológico, La arquitectura sustentable		
<b>MATERIALES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Audiovisual "El Poder del Mundial"</li> <li>2. Nota "Un armadillo en peligro de extinción es la mascota del Mundial Brasil 2014"(Ver link)</li> <li>3. Fichas de Estadios (Ver ANEXO)</li> </ol>		
<b>ACTIVIDADES</b>			
<p>Actividad 1 – tiempo sugerido: 40 minutos</p> <p>Para comenzar, es posible presentarles a los alumnos a Fuleco. Para ello, se les puede mostrar una imagen como la que adjuntamos y preguntarles:</p> <p>Fuleco es la mascota oficial de la Copa Mundial de Fútbol de 2014. Es un animal en extinción llamado armadillo de tres bandas brasileño, de la raza <i>Tolypeutes tricinctus</i>. Los organizadores se han decidido por dicha mascota para enfatizar la importancia del medio ambiente y de la ecología en el Mundial 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Conocen a este animal?</li> <li>• ¿Por qué creen que los organizadores habrán elegido un animal en extinción como mascota del Mundial?</li> </ul> <p>Luego de un breve intercambio se les puede ofrecer la siguiente nota periodística para leer, aparecida en el diario digital de El Universal de Colombia, el 12 de septiembre de 2012.</p> <p><a href="http://www.eluniversal.com.co/cartagena/deportes/un-armadillo-en-peligro-de-extincion-es-la-mascota-del-mundial-brasil-2014-90662#sthash.Ntjz3Wn.dpuf">http://www.eluniversal.com.co/cartagena/deportes/un-armadillo-en-peligro-de-extincion-es-la-mascota-del-mundial-brasil-2014-90662#sthash.Ntjz3Wn.dpuf</a></p> <p>Luego de leer el artículo en pequeños grupos el/la docente les puede solicitar a alumnos y alumnas que piensen</p>			



los siguientes puntos:

- ¿Por qué creen que en el texto dice “La pequeña ONG, que lleva 14 años dedicada a la conservación de la Catinga (el semiárido con mayor diversidad biológica de planeta, que ocupa buena parte del norte y noreste del país), pensó durante meses cómo convencer a la FIFA de involucrar el medio ambiente al gigante evento deportivo”? ¿Por qué se utiliza la palabra “convencer”?
- Si ustedes trabajaran en la FIFA ¿Hubiesen aceptado incluir el tema ambiental en el mundial? ¿Por qué?
- ¿Cuáles podrían haber sido los argumentos de un miembro de la FIFA que considerara incorrecto incluir los temas ambientales en el mundial?

Actividad 2 – tiempo sugerido: 30 minutos

Si el/la docente deseara profundizar el tema de las especies en extinción podría incluir una consigna como la siguiente: ¿Si el Mundial se hiciese en nuestro país y quisiéramos seguir la misma iniciativa que Brasil, cuál sería nuestra mascota? Averigüen cuáles son las especies en extinción de la Argentina. Elijan una y profundicen en ella:

- ¿Cómo se llama?
- ¿Dónde vive?
- ¿Cuáles son los motivos de su extinción?
- ¿Qué podemos hacer para evitarlo?
- Dibujen cómo se imaginan que sería la mascota si eligieran esa especie para representar en el mundial.

Una vez que los pequeños grupos hayan culminado el trabajo, es posible hacer una puesta en común en la que el docente brinde información acerca de:

- ¿Qué es la ecología?
- ¿Qué hacen los grupos ambientalistas?
- ¿Qué es la arquitectura sustentable?

Actividad 3 – tiempo sugerido: 40 minutos

A partir de esto último, el/la docente puede preguntar a alumnos y alumnas si conocen alguna construcción que sea sustentable. Aquí se pueden incluir ejemplos de culturas como la Inca cuyas construcciones estaban planificadas en función de la orientación del sol y diseñadas con los materiales de la región en la que se ubicaban. Un buen ejemplo, es Machu Picchu. Se propone ver el audiovisual entre los minutos **00: 16: 36 y 00:18:00**

A continuación, y para profundizar lo anterior, se puede dar a los alumnos y alumnas fichas que brinden información sobre la construcción sustentable de estadios para el Mundial de Fútbol. (Ver ANEXO)

Luego se les puede preguntar a los alumnos:

- ¿Cuál es la información que les resulta más interesante de la ficha?
- ¿Por qué se puede decir que esos estadios responden a una arquitectura sustentable? ¿Cuáles son los datos concretos para saberlo?
- ¿Por qué les parece que es importante construir sustentablemente?

Se sugiere que el/la docente tome nota en el pizarrón de las ideas que vayan surgiendo.

Si tuvieran la oportunidad, y para profundizar lo trabajado en el Módulo 1, se puede invitar a la escuela a un/a experto/a en arquitectura /biología/ ingeniería para que comparta con las/os alumnas/os nuevas ideas ligadas al desarrollo sustentable.





Actualmente el desarrollo sustentable es una preocupación de especialistas de distintas disciplinas por lo que los alumnos podrían contactarse con algún profesional especializado en el tema. Para ello, se sugiere que los niños planifiquen la entrevista en parejas incluyendo las preguntas que resulten de su interés y que sean pertinentes a lo que vienen trabajando.

Luego, se puede hacer una puesta en común y el docente irá coordinando el diálogo para unificar las preguntas hasta llegar a una versión compartida. Una vez que eso suceda, se podrá invitar al especialista a visitar la escuela.

Una vez que se haya realizado la entrevista, se puede proponer a los alumnos que realicen en pequeños grupos la siguiente consigna:

Actividad de metacognición:

**Inventen y dibujen una historieta** en la que se incluya información acerca de lo aprendido sobre la arquitectura sustentable y el mundial.



## ANEXO

### MARACANÁ

El estadio Maracaná, ubicado en Río de Janeiro, un campo de fútbol que originalmente tenía capacidad para 200.000 personas, luce una nueva cubierta de lona tensada y un único piso de gradas con 76.804 asientos que crean un mosaico amarillo, azul y blanco, que junto al verde del césped, forman los colores de la bandera brasileña. Entre otras novedades tecnológicas, el Maracaná reducirá el consumo de agua en un 30 por ciento gracias a unas cisternas que captarán y filtrarán la lluvia, para después regar el campo y abastecer los retretes. También se ahorrará un 8 por ciento de la cuenta de luz gracias a las 23.500 bombillas de led de bajo consumo y a las placas solares instaladas en el techo.



Maracanã – Río de Janeiro

### CASTELAO - FORTALEZA

Este estadio ubicado en la ciudad de Fortaleza fue construido en el año 1973 y remodelado para el mundial de 2014. Su estructura está formada por cerca de 760 piezas, cada una de 1,51m x 2,42m, y juntas recorren un área aproximada de 2800 m<sup>2</sup>, que sirve para reflejar los rayos solares, y así disminuir el calor. La estructura que cubre al estadio posee un revestimiento termoacústico translúcido, en función a los altos índices de incidencia solar de Ceará, lo que proporciona a los aficionados una sensación térmica agradable. El material no absorbe el calor y permite la circulación de aire en el estadio.





Castelao – Fortaleza

