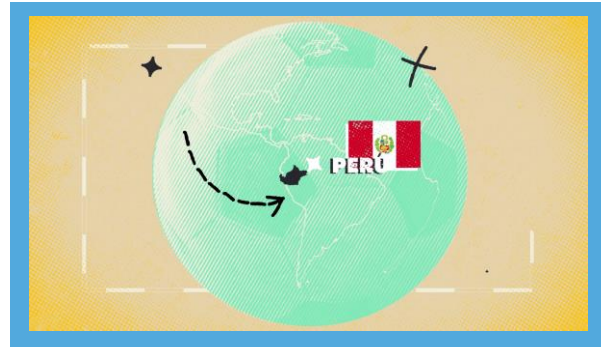


EDADES SUGERIDAS **+9**

DOMINIOS DE
CONOCIMIENTO

- Educación física
- Lengua



PRESENTACIÓN

¿Sabías que...? ¡mundial! son cápsulas audiovisuales de 30 segundos que vinculan el Mundial de Fútbol Masculino Catar 2022, con curiosidades históricas y datos de los países participantes.

¿Sabías que en Perú la pasión por el fútbol es histórica? Se cree que los antiguos Incas jugaban algo parecido al fútbol. Hay registros del juego de la pelota, en el que participaban tanto hombres como mujeres.

¿Sabías que el fútbol se inventó en Inglaterra? En 1863 se reunieron doce clubes de Londres y definieron las primeras reglas para diferenciarse del rugby: se prohibieron acciones violentas y tomar el balón con las manos.



HACEMOS FOCO EN EL CONOCER

El fútbol es uno de los deportes más practicados a nivel mundial, tanto a nivel popular como a nivel profesional. Pero como la historia del fútbol ha estado sujeta a los avatares de la historia de la humanidad y adaptándose a cada cultura hasta llegar a convertirse en lo que hoy conocemos por fútbol, podemos investigar sobre cómo fueron estos orígenes. Para ello, identificamos cuáles son las fuentes de información confiables a ser consultadas.



HACEMOS FOCO EN EL HACER

Desarrollamos la habilidad de lectura y producción de una noticia de actualidad. Utilizaremos la temática mundialista para la selección de la nota. Podemos trabajar en el aula presentando el tipo de texto que es una noticia, sus partes y qué tipo de información encontraremos en cada una de ellas (título, volanta, fuente, bajada o copete y cuerpo principal de la noticia).



HACEMOS FOCO EN EL SER

Podemos proponer el *role playing* de ser periodistas por un día. En primer lugar verificar si la noticia que van a presentar está bien escrita, y luego presentarla ante todo el grupo.

ACTIVIDADES

¿Sabías que...? ¡Mundial! tiene la intencionalidad didáctica de operar como disparador, para vincular algunos dominios de conocimiento con temáticas de interés, enmarcadas en el mundial de fútbol. La curiosidad, según Paulo Freire, es una “inquietud indagadora”, por ello, se aprovecha la temática mundialista para identificar los tipos de fuentes de información desde un análisis exploratorio hasta la construcción de una noticia de la actualidad. Recordemos: ¡No habría creatividad sin la curiosidad que nos mueve!



CONOCER

Proponemos identificar las fuentes de información (primarias, secundarias y terciarias). ¿Cómo identificar fuentes confiables? Investigamos sobre el origen del fútbol consultando distintas fuentes de información. ¿Qué tipo de información nos aporta cada una de ellas?

Fuentes primarias y secundarias. Autor: Equipo editorial, Etecé. De: Argentina. Para: *Concepto.de*. Disponible en: <https://www.ejemplos.co/fuentes-primarias-y-secundarias/.2022..Fuente: https://www.ejemplos.co/fuentes-primarias-y-secundarias/#ixzz7kYmHl1rs>



HACER

A partir de la noticia que cada estudiante investigó, trabajamos en las partes que la conforman:

- Volanta o antetítulo. Sitúa al lector sobre lo que se va a hablar.
- Título. Es el texto de mayor tamaño que resume la información clave de la noticia en un número limitado de caracteres. Este debe ser corto y conciso y debe despertar el interés del público.
- Entradilla, copete o lead. Es el primer párrafo de la noticia, en el cual se deben concentrar los datos más relevantes de la noticia. El copete debe confirmar el interés que el público tuvo cuando leyó el título.
- Cuerpo. Es el texto en el que se desarrollan los datos del suceso en un orden de mayor a menor importancia, siguiendo la estructura de la pirámide invertida.



SER

Se propone que cada estudiante escriba “su noticia” respetando la estructura e identificando las 6 preguntas clave que nos orientan para saber si una noticia está bien escrita: ¿Qué ocurre? ¿Quién es el protagonista del hecho? ¿Dónde? ¿Cuándo ocurre? ¿Cómo ocurre? ¿Por qué ocurre?



METACOGNICIÓN

Una actividad metacognitiva ayuda a darnos cuenta de nuestro pensamiento mientras ejecutamos una tarea específica y luego utilizar este conocimiento para controlar lo que estamos haciendo.

Nombre de la rutina de pensamiento: **Conectar, ampliar y desafiar.**

Esta rutina ayuda a los estudiantes a hacer conexiones entre nuevas ideas y conocimientos previos. También los insta a pensar acerca de preguntas, inquietudes y dificultades a medida que reflexionan sobre lo que están aprendiendo.

CONECTAR: ¿Qué sabías de todo lo que vimos hoy en clase?

AMPLIAR: ¿Qué ideas o conceptos nuevos aprendiste hoy?

DESAFIAR: ¿Qué te gustaría volver a ver porque te pareció confuso? ¿Qué te cuestionas?



CONECTANDO MUNDOS



Para conectar la temática con los intereses y el contexto de nuestros estudiantes podemos avanzar en la grabación de un *podcast* o un audio en el que los estudiantes escuchen el relato desarrollado e investigado.

¡Una verdadera comunidad de periodistas brindando actualidad mundialista!

