

EDADES SUGERIDAS

+9

DOMINIOS DE
CONOCIMIENTO

- Cultura medioambiental
- Ciencias Sociales



PRESENTACIÓN

Jugando en el patio de una escuela, un grupo de niños y niñas descubren una planta creciendo dentro de un bidón lleno de tierra y hojas secas. Allí comienzan las preguntas que los llevan a investigar y descubrir nuevos personajes que aportan información e ideas para entender “el ciclo de vida de las cosas” y la Economía Circular, inspirada en la naturaleza. Es una invitación a la reflexión y a la acción colectiva que busca una “vida más circular”.



HACEMOS FOCO EN EL CONOCER

Podemos trabajar con nuestros estudiantes en el reconocimiento de las diferentes etapas que tienen los ciclos de vida de los materiales y productos que consumen, haciendo conciencia de los aspectos ambientales y sociales involucrados en cada etapa. Acercarse al concepto de Economía Circular y alternativas a los modelos predominantes de consumo y descarte.



HACEMOS FOCO EN EL HACER

Se propone analizar qué información tienen acerca de lo que usan y consumen habitualmente. Elaborar ciclos de vida de productos o servicios de su vida cotidiana, analizarlos, compararlos, buscar alternativas más “circulares”. Investigar ejemplos de su localidad y trascender las fronteras de la institución educativa.



HACEMOS FOCO EN EL SER

La globalidad en la que estamos inmersos nos condiciona de diversas formas, la posibilidad de tomar conciencia de nuestras decisiones nos posibilita poder ser hacedores críticos y comprometidos en la búsqueda colectiva de alternativas. Asimismo, en los temas ambientales y la niñez, es importante cuidar que el enfoque sea desde la posibilidad y no desde la culpabilización, dando lugar al sentir de cada estudiante en relación a estos temas.

FICHA PEDAGÓGICA

SERIE: ESCUELA CIRCULAR

Economía Circular

ACTIVIDADES

¿De dónde viene todo lo que usamos y consumimos día a día?

En este primer episodio de la serie “Escuela Circular” se introduce el tema de la Economía Circular como invitación a conocer qué pasa antes y después de cada cosa que usamos. Una historia que une ficción y realidad para despertar preguntas, buscar respuestas y trabajar colaborativamente haciendo conciencia y poniendo el foco en el impacto positivo que nuestras acciones pueden generar. Este audiovisual tiene el potencial de ser abordado desde diversas disciplinas y distintas miradas, Ej. Ciencias, Lengua, Comunicación Audiovisual, Arte, Geografía, otras.



CONOCER

¿Sabemos lo que sucede antes de que las cosas lleguen a nuestras manos? ¿y qué pasará después con ellas? ¿Basura y residuo es lo mismo? ¿Conocemos qué implica el Ciclo de vida de las cosas y los aspectos socioambientales que están involucrados en cada etapa? Y con relación al lugar que ocupamos en este ciclo, ¿sabemos qué decisiones son las que “hacen la diferencia”? ¿Cuáles son las Tres Erres del ambiente? ¿Y las muchas Erres más que propone la Economía circular? ¿Cuál es la diferencia? Reflexionar en grupo, debatir, intercambiar sobre estos aspectos y mirar de forma crítica de manera colectiva.



HACER

Se puede trabajar en subgrupos, donde cada uno elige un producto o servicio de la vida cotidiana para analizar su ciclo de vida, compararlos y buscar alternativas más circulares. Luego, investigar y pensar ejemplos concretos en su localidad y qué acciones se pueden proponer en forma colaborativa con otras organizaciones y personas para implementarlo. Ej. Armar clubes de intercambio, canjes o préstamo de ciertos productos, generar un sistema de gestión de residuos orgánicos comunitario, crear soluciones o nuevos productos a partir de algunos residuos específicos de su localidad en base a necesidades de la escuela, elaborar estrategias de comunicación para visibilizar y compartir las alternativas creadas.



SER

Habilitar un espacio para conectar qué sentires despiertan estos temas en forma individual y compartir un espacio de reflexión en forma colectiva en un entorno natural cercano que transmita bienestar. Allí, crear un collage que integre palabras, colores, formas, imágenes, elementos naturales, etc., integrando diversos lenguajes donde se puedan plasmar esos sentires. Considerar que el enfoque sea desde la posibilidad y no desde la culpabilización, evitando caer en la “ecofobia” y tomando conciencia que somos y hacemos en base a nuestras posibilidades y realidad y que eso siempre es suficiente.

FICHA PEDAGÓGICA

SERIE: ESCUELA CIRCULAR

Economía Circular



METACOGNICIÓN

Una actividad metacognitiva ayuda a darnos cuenta de nuestro pensamiento mientras ejecutamos una tarea específica y luego utilizar este conocimiento para controlar lo que estamos haciendo. Proponemos reflexionar en tres niveles:

- Preguntas sobre el saber: ¿qué aprendí que no sabía?, ¿Qué más me gustaría saber o hacer?
- Preguntas sobre el proceso ¿qué aportes consideras que te dió el intercambio entre miembros del equipo o del grupo?
- Preguntas sobre las actitudes ¿En qué modalidad de trabajo veo que es donde realizo mejores aportes? ¿individual, grupal, oral, por escrito o a través del dibujo u otras formas de expresión?

CONECTANDO MUNDOS

Como forma de situar en contexto histórico la situación actual y comprender que también es producto de cambios sociales, culturales y tecnológicos, proponemos Investigar de qué materiales eran los productos más usados (juguetes, empaques, etc.) cuando tus abuelos/as o bisabuelos/as eran niños/as. ¿Sabés si reparaban, reutilizaban o reciclaban?

x

x

x

x

x

x

x

x

x

x

escuela⁺