

EDADES SUGERIDAS

+9

DOMINIOS DE  
CONOCIMIENTO

- Cultura Medioambiental
- Arte



### PRESENTACIÓN

El episodio 2 de la serie “Escuela circular” encuentra a nuevos personajes, dentro y fuera de la escuela, explorando el ciclo de vida del papel. Visualiza nuestro rol como consumidores y el poder que tenemos en transformar ese ciclo lineal en circular. Explica cómo gestionar el papel de desecho en un centro educativo (incluyendo las tres erres) y despierta la posibilidad de desplegar técnicas y creatividad expresiva en la elaboración de papel reciclado artesanal.



### HACEMOS FOCO EN EL CONOCER

Conoceremos el ciclo de vida del papel cuando se produce a partir de celulosa virgen y qué hay que considerar a la hora de instalar un sistema de recuperación del papel de desecho en una escuela, para que haga posible un ciclo circular. A partir del video, proponemos indagar en el reciclaje artesanal de papel, permitiendo una comprensión más profunda. Conocer estos procesos permite tomar mejores decisiones y proyectar nuevos hábitos de consumo y descarte.



### HACEMOS FOCO EN EL HACER

Proponemos analizar de qué manera se gestionan los desechos de papel en su escuela y a partir de la experiencia que muestra el video, armar un nuevo sistema, que se ajuste a su realidad y posibilidades. Además, pensar propuestas para Reducir y Reutilizar, como alternativas previas al reciclaje. También se invita a reciclar papel de forma artesanal, a partir de materiales complementarios a este video.



### HACEMOS FOCO EN EL SER

El CONOCER y el HACER siempre están vinculados al SER; por lo tanto proponemos indagar las experiencias y saberes previos, que generan vínculos afectivos con la experiencia presente. También poner de manifiesto emociones, sensaciones, creatividad e identidad a la hora de reciclar papel de forma artesanal, conectando lo personal con lo global. Buscamos que toda experiencia despierte siempre la reflexión, el trabajo grupal y la proyección de un mundo al que aspiramos.

# FICHA PEDAGÓGICA

## SERIE: ESCUELA CIRCULAR

Episodio PAPEL

### ACTIVIDADES

#### ¿Cuál es tu papel en este ciclo?

Jugamos con las palabras como una invitación a tomar la información que de forma dinámica y entretenida nos traen los personajes de este episodio (ciclos de vida del papel, cómo gestionar el papel de desecho en la escuela, etc.). Así, iremos reflexionando y construyendo ese “papel” que cada uno/a juega en este ciclo, y conectando con el “poder” que tenemos para transformar muchas de nuestras prácticas y construir colectivamente un ambiente más saludable y disfrutable. El video despierta preguntas para investigar a nivel local y establecer redes de trabajo, generar experiencias prácticas de reciclaje con un enfoque creativo y experiencial que vincula lo local con lo global.



#### CONOCER

A partir de las vivencias de los personajes y sus investigaciones, podemos ir conociendo los detalles del ciclo de vida del papel, los aspectos socioambientales involucrados en cada etapa, y qué hace posible alimentar el ciclo de vida circular. Proponemos realizar un análisis comparativo del ciclo circular y lineal para el papel, que nos lleve a conocer los fundamentos de elegir uno sobre el otro. Los personajes nos presentan el paso a paso de cómo instalar un sistema de clasificación de papel en la escuela con destino a reciclaje, además de sugerir formas de reducir y reutilizar. Cada uno de estos aspectos es una invitación a investigar, pensar y crear más y más alternativas locales. Una de ellas es el reciclado artesanal, que se sugiere trabajar a partir de material complementario.

<https://www.youtube.com/watch?v=A822gB33Mi4&t=18s> y

<https://www.youtube.com/watch?v=dz4wUjvUlo&t=145s>



#### HACER

A partir de la información sobre los ciclos de vida y las dimensiones que involucra, sugerimos organizar una investigación con foco en lo local: ¿cuál es el origen de la celulosa en los productos que más consumen?, ¿son importados o locales?, ¿qué organizaciones vinculadas al reciclaje identifican en la zona? ¿cuánto papel se recicla en su país?, etc. Estas y otras preguntas que surgen del video, dan pie para organizarse e implementar un sistema propio de gestión del papel en la escuela, incluyendo un plan de comunicación que aporte a la dimensión colectiva, comunitaria y preventiva (reducir, reutilizar). Ampliando esta propuesta, proponemos explorar las posibilidades expresivas y creativas del reciclaje artesanal, con una mirada local e identitaria (incorporar pétalos de flores u hojas de flora nativa, semillas, etc.)



#### SER

Toda experiencia de aprendizaje estará mediada por un vínculo afectivo. Por lo tanto, proponemos que desde un inicio se coloque a los estudiantes en un rol activo y se los invite a compartir las experiencias y conocimientos personales/familiares asociadas a los procesos implicados, a formas de reducir, reutilizar o reciclar (industrial o artesanalmente). A partir de allí, retomar aquellas prácticas familiares o ideas que puedan replicarse o ser inspiradoras. También será un “anclaje afectivo” poner de manifiesto emociones, sensaciones y creatividad a la hora de reciclar papel de forma artesanal (actividad que puede realizarse junto a las familias). Buscamos que toda experiencia despierte siempre la reflexión, el trabajo grupal y la proyección de un mundo al que aspiramos, cuidando siempre de no transmitir “culpa” o “drama”, sino la mirada de la “posibilidad” que está a nuestro alcance.

FICHA PEDAGÓGICA  
SERIE: ESCUELA CIRCULAR

Episodio PAPEL



## METACOGNICIÓN

Tomarnos un momento para mirar nuestros propios logros y formas de aprender nos es útil para continuar profundizando en estos temas y en los nuevos desafíos que enfrentemos. Proponemos generar un espacio para responder estas preguntas:

- a) Hoy aprendí....
- b) Me gustaría saber más acerca de....

## CONECTANDO MUNDOS

Como forma de profundizar en la comprensión y tangibleización de los conceptos y procesos compartidos, proponemos organizar una visita a un centro de reciclaje de la zona (o alguna organización vinculada a la temática reciclaje o papel). También pueden realizar una entrevista presencial o virtual a algún/a experto/a o trabajador/a asociado al tema o, contactar otras escuelas que estén desarrollando programas vinculados al papel de desecho en su país u otros.



escuela<sup>+</sup>