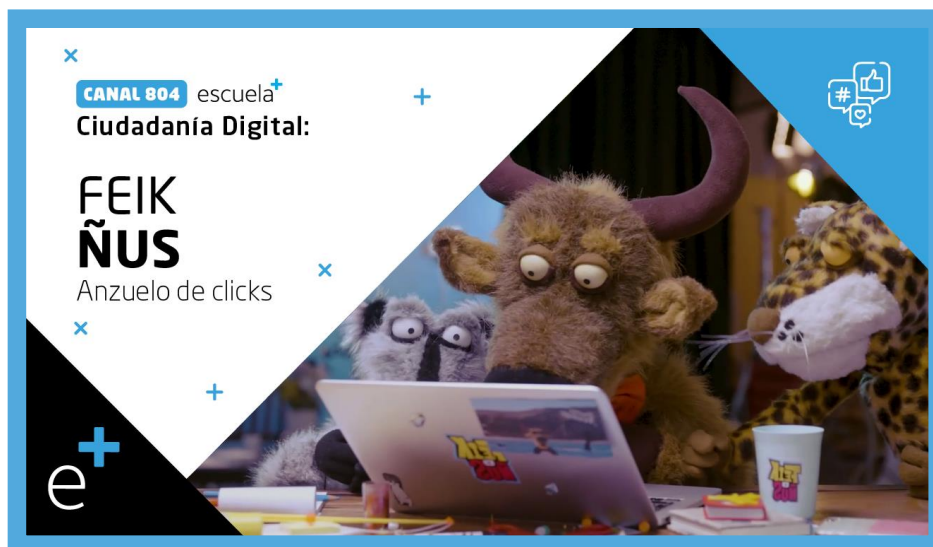


EDADES SUGERIDAS **+9**

DOMINIOS DE CONOCIMIENTO

- Ciencias Sociales
- Lengua
- Medios de comunicación
- Ciudadanía Global



PRESENTACIÓN

En esta serie, un grupo de amigos adolescentes cansados de que los medios mientan, crean *Feik Ñus*, un canal on-line en donde desmienten las noticias falsas (Fake News) que encuentran a diario.

En este segundo episodio, un medio inventa que un pescador pescó ballenas desde la escollera y los zócalos del informativo tergiversan la información hasta límites ridículos. ¡Acompaña a Amapola la Yagureté, Pacha la Mapacha y Gerardo el Ñu a desmentir esta noticia!



HACEMOS FOCO EN EL CONOCER

¿Qué es el sensacionalismo? ¿Qué quiere decir “tergiversar” la información? Invitemos a los estudiantes a investigar sobre el tema y a abrir bien los ojos para no dar por verdadera todo tipo de información.



HACEMOS FOCO EN EL HACER

¿Qué pasaría si las ballenas hablaran? ¿Qué dirían? Te invitamos a crear, junto a tus estudiantes, un libro de cartas en el cual las ballenas le escriban a los seres humanos contandolos lo que le sucede a su especie. ¡Hará falta investigar un poco sobre las especies de ballenas!



HACEMOS FOCO EN EL SER

¡Se hizo viral! A través de distintos medios de comunicación hay noticias, fotos, videos e información que se viraliza, pero ¿qué quiere decir “hacerse viral”? ¿cómo se viralizan algunos contenidos y por qué? ¿Qué sucede cuando una noticia que involucra a una persona es falsa y se

FICHA PEDAGÓGICA

ANZUELO DE CLICKS

SERIE FEIK ÑUS

ACTIVIDADES

En las actividades sugeridas descubrirás abordajes alternativos susceptibles de ser adaptados a los intereses y edades de los estudiantes. Esta serie nos invita a luchar contra la desinformación. El aprender a leer las noticias con ojo crítico ayuda a comprender la importancia que tiene la veracidad de la información que se brinda. Además, permite desarrollar el pensamiento crítico, la comunicación y la ciudadanía global.



CONOCER

¿INFORMACIÓN TERGIVERSADA?

Como afirma Amapola en este episodio, el “sensacionalismo” refiere a exagerar, haciendo que se priorice captar audiencia antes que la verdad de los hechos, apelando a las emociones para capturar a la audiencia.

Por otra parte, el concepto de “tergiversar” hace alusión a cambiar el sentido de lo que afirman los testigos y las fuentes, manipulando la información y alterando lo que dice.

Inviten a los estudiantes a investigar sobre el tema y a abrir bien los ojos para no dar por verdadera cualquier tipo de información. Pueden investigar sobre la pesca de ballenas y buscar noticias analizando si la información que ofrecen es real o está tergiversada.



HACER

SI LAS BALLENAS HABLARAN

En este episodio Pacha afirma que en época de apareamiento para los cetáceos, mysticetos de la familia Balaenidae del sur, las ballenas viajan hacia la costa, pero ¿por qué viajan? ¿está permitida la pesca de ballenas? ¿qué sucede con las especies en peligro de extinción? ¿qué dirían las ballenas si supieran que las queremos pescar?

Invita a los estudiantes a escribir una carta en la cual una ballena le escribe a los seres humanos contándole los problemas que tiene su especie y los miedos que las aquejan. Para escribir la carta hará falta, previamente, investigar sobre distintas especies de ballenas. Luego pueden armar un libro con todas las cartas y compartirlo con las familias y comunidad educativa.



SER

¡SE HIZO VIRAL!

Amapola, Gerardo y Pacha terminan su episodio diciendo: “No viralicemos noticias falsas. Frenemos la desinformación.” Podemos como docentes buscar noticias que se hayan hecho virales para compartir con los estudiantes e investigar por qué se viralizaron

Luego invítalos a reflexionar juntos:

¿Qué sucede cuando algo que se comparte compromete a otra persona? ¿y si se viraliza? ¿y si no es real? Es importante hacer pensar a los estudiantes sobre lo que se comparte en redes y la importancia de pensar en las personas a las que involucra.

FICHA PEDAGÓGICA

ANZUELO DE CLICKS

SERIE FEIK ÑUS



METACOGNICIÓN

VERDAD, ¿PARA QUIÉN?

Selecciona una afirmación de alguna noticia, escríbela en el pizarrón, y realiza junto a los estudiantes la siguiente rutina de pensamiento de Project Zero:

1. Discutir: ¿En qué tipo de situación se hizo la afirmación? ¿Quién la hizo? ¿Cuáles fueron los intereses y las metas de las personas? ¿Qué estaba en juego?
2. Hacer una lluvia de ideas: Haz una lista de todos los puntos de vista diferentes desde los que se podría ver esta afirmación.
3. Dramatizar: Elige el punto de vista de una de las personas e imagina su postura desde este punto de vista. ¿Él o ella pensaría que la afirmación es cierta? ¿Falsa? ¿Incierta? ¿Por qué? Haz un círculo de puntos de vista y habla dramáticamente desde tu punto de vista. Di: • Mi punto de vista es ... • Creo que esta afirmación es verdadera/falsa/incierta porque ... • Para cambiar de opinión me convencería...
4. Dar un paso atrás: Sal del círculo de puntos de vista y ten en cuenta todo lo que escuchaste: ¿Cuál es tu conclusión o postura? ¿Qué nuevas ideas o preguntas tienes?



CONECTANDO MUNDOS



BALLENAS A LA VISTA

El avistaje de ballenas franca austral es un espectáculo único que se lleva a cabo en la localidad de Puerto Pirámides, ubicada a 94 km de la ciudad de Puerto Madryn, en el Área Natural Protegida Península Valdés.

Los invitamos a que preparen el aula como si fuera un cine y proyecten algún video en el cual los estudiantes vean cómo es un avistaje de ballenas. Luego de ver de qué se trata, pueden abrir un espacio a preguntas, anotarlas y, entre todos, buscar respuestas. Preguntas disparadoras: ¿Existe el avistaje de ballenas en nuestro país? ¿Dónde? ¿Qué especies pueden verse? Si lo desean, pueden crear pósters informativos y colgarlos en las paredes de la escuela.

x

x

x

x

x

x

x

x

x

x

escuela⁺

Vrio.

DIRECTV | SKY | DGO

escuelaplus.com / escuelaplus@directvla.com

