

EDADES SUGERIDAS

+12

### DOMINIOS DE CONOCIMIENTO

- Ciencias Sociales
- Lengua
- Medios de comunicación
- Ciudadanía Global



### PRESENTACIÓN

En esta serie, un grupo de amigos adolescentes cansados de que los medios mientan, crean Feik Ñus, un canal on-line en donde desmienten las noticias falsas (Fake News) que encuentran a diario.

En este quinto episodio, Gerardo recibe un video donde se ve la luna de forma gigantesca pasando de fases de forma muy llamativa. Pero antes de compartirlo en su canal de Youtube, Pacha le sugiere revisar ese contenido con algún especialista...



### HACEMOS FOCO EN EL CONOCER

La frase “es verdad porque lo leí en internet” ha terminado por transformarse en una expresión irónica que ilustra lo poco confiable que es la información viral. Sin embargo las noticias falsas siguen propagándose a gran velocidad y muchas veces caemos en la trampa. ¿Cómo podemos evitarlo?



### HACEMOS FOCO EN EL HACER

Los historiadores y los periodistas consideran la comprobación de fiabilidad de las fuentes como una parte esencial de su trabajo. ¿Qué podemos aprender de ellos a la hora de comprobar la veracidad de una información?



### HACEMOS FOCO EN EL SER

Cada vez que reflexionamos sobre lo que hacemos encontramos una buena oportunidad para reflexionar sobre lo que somos. En este episodio te invitamos a resignificar el error, analizando cómo nos sentimos y cómo nos hacen sentir cada vez que nos equivocamos.

# FICHA PEDAGÓGICA

# UNA LUNA FANTÁSTICA

SERIE FEIK ÑUS

## ACTIVIDADES

En las actividades sugeridas descubrirás abordajes alternativos susceptibles de ser adaptados a los intereses y edades de los estudiantes. Esta serie nos invita a luchar contra la desinformación. El aprender a leer las noticias con ojo crítico ayuda a comprender la importancia que tiene la veracidad de la información que se brinda. Además, permite desarrollar el pensamiento crítico, la comunicación y la ciudadanía global.



### CONOCER

#### ES LA LUNA

Invita a tus estudiantes a investigar sobre la siguiente pregunta central: ¿Qué pasaría si no existiese la luna? Pueden analizar la influencia que tiene sobre nuestro planeta y los seres vivos que lo habitamos.

Si desean profundizar busquen información sobre cómo aprovechar los efectos de la luna sobre la tierra y sus cultivos con los Calendarios Biodinámicos, y compartan esa información a la comunidad escolar.



### HACER

#### NO TODO ES LO QUE (A)PARECE

La viralización es el envío masivo de una foto o un video a múltiples destinatarios de teléfonos celulares, tabletas o computadoras. Si no analizamos la información antes de compartirla corremos el riesgo de difundir información falsa. Pero, ¿cómo podemos chequear la veracidad de un video?

Invita a tus estudiantes a explorar y descubrir sitios web que ayuden a chequear videos. Luego pueden elaborar un instructivo básico para la comunidad escolar, donde expliquen de forma sintética cómo utilizar esas herramientas contra las Fake News.



### SER

#### HORROR AL ERROR

En este episodio vemos cómo a los integrantes del canal les cuesta aceptar un error, y muchas veces terminan enojados unos con otros.

Invita a tus estudiantes a reflexionar sobre su forma de actuar cuando deben reconocer un error propio. Pueden identificar los desafíos personales. Luego pueden reflexionar sobre cómo el grupo generalmente reacciona ante un error o equivocación de alguien. ¿Qué cambiarían?

# FICHA PEDAGÓGICA

## UNA LUNA FANTÁSTICA

SERIE FEIK ÑUS



### METACOGNICIÓN

Como actividad metacognitiva les sugerimos la rutina de pensamiento “Proyectando a través del tiempo” cuyo objetivo es comprender un tema (por ejemplo, ideas, fenómenos, problemas) a lo largo de un amplio período de tiempo que alcanza hacia atrás en el pasado, y hacia adelante en el futuro.

Partiendo del tema de las Fake News (noticias falsas) reflexionen con las preguntas que siguen:

Pasado: ¿Cómo se ha desarrollado el tema durante los últimos 10 años?, ¿Los últimos 100 años? ¿Los últimos 1000 años?.

Futuro: ¿Cómo crees que se desarrollará el tema dentro de 10 años?, ¿100 años?, ¿1000 años?

### CONECTANDO MUNDOS

#### VIRALIZANDO EL BARRIO

No todo contenido que se viraliza es erróneo o perjudicial. Imaginen que tuvieran la oportunidad de “viralizar” en redes sociales un contenido sobre un hecho o acontecimiento que ocurrió o va ocurrir en el barrio.  
¿Cuál sería el contenido que viralizarían?, ¿Por qué?, ¿Para qué lo harían?.

x

x

x

x

x

x

x

x

x

x

escuela<sup>+</sup>