

EDADES SUGERIDAS

+12

DOMINIOS DE
CONOCIMIENTO

- Tecnología e ingeniería
- Lengua
- Ciudadanía global



PRESENTACIÓN

¡Acción 2! es una serie de aventuras tecnológicas. A lo largo de este capítulo llevaremos el prototipo a posibles usuarios y estaremos abiertos a recibir feedback. Aprenderemos la importancia de manejar la frustración: ¿qué pasa si mi idea no soluciona el problema? Será necesario pensar en mejorar, incorporar cambios, volver a validar y pensar nuevas alternativas.



HACEMOS FOCO EN EL CONOCER

HISTORIA CON TODAS

¿Has escuchado hablar de Hedy Lamarr? Descubran su historia e investiguen sobre mujeres en ciencia de su región.



HACEMOS FOCO EN EL HACER

¿Y TÚ CÓMO LO HARÍAS?

Tomar el feedback como crítica constructiva y como punto para la mejora continua es de gran valor. Pensemos cómo podría servirle el feedback a una actriz de cine, o a una entrenadora de vóley, o a un bombero, o a cualquier profesional que se les ocurra.



HACEMOS FOCO EN EL SER

¿ESCUCHA ACTIVA O RE-ACTIVA?

Pensar cómo damos feedback y cómo lo recibimos es muy importante y ayuda a trabajar la tolerancia a la frustración. Reflexiones al respecto.

FICHA PEDAGÓGICA

VALIDAR PARA MEJORAR

SERIE ACCIÓN 2

ACTIVIDADES

Las actividades de las fichas Escuela Plus buscan inspirar propuestas pedagógicas en las que los alumnos puedan poner en juego el desarrollo de competencias. Perderle el miedo a la tecnología, puede ayudar a pensar soluciones para problemáticas reales, ideal para desarrollar un pensamiento crítico y creativo, ampliando la visión del mundo.



CONOCER

HISTORIA CON TODAS

En Austria, el Día del Inventor se celebra el 9 de noviembre en honor a la actriz e inventora Hedy Lamarr. ¿Ya habían escuchado hablar de ella?

Invita a tus estudiantes a conocer la apasionante historia de esta inventora y a producir contenido (textos, audios, teatro, etc) inspirado en ella, como forma de dar a conocer sus descubrimientos y su vida.

Si desean profundizar pueden investigar en su región acerca de mujeres de la ciencia que hayan sido invisibilizadas, y organizar una muestra en la escuela donde compartir todo lo investigado con la comunidad.



HACER

¿Y TÚ CÓMO LO HARÍAS?

El feedback, también conocido como retroalimentación, es una estrategia de crítica constructiva que busca hacer evidentes los éxitos y desaciertos de una persona al realizar una labor específica.

Invita a tus estudiantes a dividirse en grupos, elegir una profesión e imaginar posibles usos del feedback en ese trabajo. Por ejemplo: imaginen que un grupo eligió la profesión de enfermera. Los alumnos deberán describir al menos 5 momentos o razones por las cuales a una enfermera le sería útil recibir la retroalimentación de un colega. ¿Cómo podría servirle el feedback a una actriz de cine?, ¿y a una entrenadora de vóley?, ¿y a un bombero?

Luego pueden realizar una puesta en común de lo analizado y compartir sus ideas con el resto del grupo.



SER

¿ESCUCHA ACTIVA O RE-ACTIVA?

Algunos dicen que el ego es el enemigo de la escucha.

Invita a tus estudiantes a llevar el tema del feedback al ámbito personal.

Les sugerimos algunas preguntas para guiar la reflexión: ¿cómo actuamos a la hora de recibir una devolución o feedback?, ¿hay algo que nos incomoda?, ¿de qué nos sirve?, ¿cómo somos para dar feedback?, ¿qué podríamos modificar de nuestro accionar?

FICHA PEDAGÓGICA

VALIDAR PARA MEJORAR

SERIE ACCIÓN 2



METACOGNICIÓN

Como actividad de metacognición sugerimos realizar la “Escalera de la retroalimentación”. Esta herramienta sirve para brindar una mirada constructiva sobre una idea, un trabajo o un proyecto en proceso.

Invita a cada uno de los grupos a intercambiar las ideas elaboradas en la actividad del feedback en las profesiones, las analicen, y realicen una devolución utilizando la estructura de la escalera de la retroalimentación que sigue a continuación:

- SUGERENCIAS: ¿cómo podrían mejorar las ideas?
- INQUIETUDES: ¿qué preocupaciones o inquietudes surgieron?
- VALORACIONES: ¿qué les ha gustado de las ideas del otro grupo?
- ACLARACIONES: ¿qué dudas les gustaría aclarar?



CONECTANDO MUNDOS



CINE RETRO

Invita a tus estudiantes a utilizar la técnica de la escalera de la retroalimentación para hacer análisis de películas. Imaginen que son grandes directores y directoras de cine y reciben una invitación para ser parte del jurado en una entrega de premios. Cada uno de los integrantes del jurado va a tener que hablar ante el público acerca de la película que los organizadores (el docente) le asignen. Para organizar su discurso y análisis sobre la película deberán utilizar la escalera de la retroalimentación. Luego de la elaboración individual, invita a quienes quieran a compartir su análisis con el resto del grupo.

x

x

x

x

x

x

x

x

x

x

escuela⁺

Vrio.

DIRECTV | SKY | DGO

escuelaplus.com / escuelaaplus@directvla.com

